

Brisée

Posted originally on the [Archive of Our Own](http://archiveofourown.org/works/46678036) at <http://archiveofourown.org/works/46678036>.

Rating:

Teen And Up Audiences

Archive Warning:

No Archive Warnings Apply

Category:

Gen

Fandom:

Pour toi Flora (TV)

Relationship:

Kiwedin | Rémi Dumont & Wabikoni | Flora Turcotte

Character:

Wabikoni | Flora Turcotte, Kiwedin | Rémi Dumont

Additional Tags:

Psychological Trauma, Brother-Sister Relationships, Names, Québec, Angst and Tragedy, Recovery, Family Drama, POV Third Person, Native American Character(s), Native American/First Nations History, Wordcount: 100-500, Microfic, Short, Short One Shot, Ambiguous/Open Ending, Old Age, Bittersweet Ending, No Dialogue, My First Work in This Fandom, Gen Work, Boarding School, residential school, residential schools

Language:

Français

Stats:

Published: 2023-04-22 Words: 251 Chapters: 1/1

Brisée

by [MiaQc](#)

Summary

La douleur de ce qu'elle a subi au pensionnat autochtone lui revient, la paralyse de peur. Flora va faire une autre crise, elle le sait, mais cette fois-ci, son frère est là.

La douleur de ce qu'elle a subi au pensionnat autochtone lui revient, la paralyse de peur. Flora va faire une autre crise, elle le sait, mais cette fois-ci, son frère est là. Rémi, non, *Kiwedin* est là. Pour sa petite fleur, *pour Wabikoni*.

Il la prend dans ses bras, la rassure. Elle se débat, elle tente de le repousser, se sentant encore trahie par lui. De vieilles blessures, une rancœur perdurant. *Kiwedin* refuse de la lâcher. Flora, non, *Wabikoni* est brisée. Il est brisé. Ils le sont tous, les victimes des pensionnats autochtones.

Kiwedin a commis des erreurs. Il a brisé sa famille, sa femme, son fils, mais maintenant il est prêt à tout pour réparer les morceaux.

Wabikoni, elle aussi, a commis des erreurs. La façon dont elle a traité ses deux enfants dans son état d'esprit. Toutes ces crises, toutes les « punitions » qu'elle a infligées à sa fille, le reflet des punitions au pensionnat. Toute cette douleur, cette haine, mais elle aussi peut recoller ce qui a été brisé. *Wabikoni* est grand-mère maintenant. Elle a un petit-fils. Elle doit penser à lui, à son bonheur. Au bonheur de ses enfants. À son bonheur. Elle y a droit.

Wabikoni, malgré le mélange d'émotions qui lui traverse l'esprit, écoute son frère. Elle ne se débat plus. Sa peur la quitte doucement, les douloureux souvenirs du passé s'estompent. Elle demande doucement à son frère de la lâcher. Pas en français, mais en langue anishnabe. *Kiwedin* accomplit sa demande. Sa sœur le remercie.

Works inspired by this one

Please [drop by the archive and comment](#) to let the author know if you enjoyed their work!